

<b>Aktivetsplan/indsats:</b> Skralde-jam/STOPM	<b>Målgruppe:</b> Klubbørn: 4 til 6 klasse			<b>Ansvarlige:</b> TS																	
<b>Planens perioder:</b>  <b>Forberedelse:</b> Sep. 2008  <b>Afvikling:</b> 1. aktivitetsperiode medio sep. til ultimo okt. 2008  <b>Evaluerings:</b> Medio nov. 2008	<b>Kort projektbeskrivelse:</b> Skralde-jam/STOMP: Rytmisk dans og sammenspil på hjemmelavede instrumenter i klubtiden, primært onsdage, alle med lyst og interesse kan deltage.			<b>Budget og ressourceforbrug:</b> Bog: 400.- Murerspande: 300.- Gaffatape: 100.- I alt: 800.-																	
<b>Overordnede pædagogiske og/eller faglige mål:</b>	<b>Styrke Børnenes medbestemmelse:</b> Mht. planlægning og afvikling af aktiviteter, herunder ansvar for egne handlinger	<b>Styrke børnenes sociale kompetencer:</b> Evnen til Kommunikation, til at forstå og respektere andre, til at knytte venskaber og evnen til at indgå i fællesskaber	<b>Styrke børnenes fysiske udfoldelse:</b> Motorisk, praktisk kunnen og sunde kostvaner	<b>Styrke børnenes kreative udfoldelse:</b> Sang, musik, drama og billedkunst	<b>Styrke børnenes tryghed:</b> Individuelt, i grupper, tryghed i/ved fællesskaber, samt tryghed ved samfundet generelt																
<b>Hvilke pædagogiske og/eller faglige mål styrkes</b> med læreplanen (sæt kryds, og skriv evt. stikord)?	Fælles fremstilling af instrumenter, samt egne kompositioner/danse	At lytte og "tale" til hinanden i musikken/danse. At forstå flere musikalske udtryk	Øget kropslig koordination gennem spil og dans	Egne/selvopfundne instrumenter, kompositioner og danse	Forholdet mellem individ og gruppe er konstant i spil, og opmærksomhed på forholdet fordres og udvikles																
<b>Hvorfor virker planen/indsatsen</b> (begrund med teori, erfaring mv. Skriv stikord, og/eller vedlæg bilag)?	Her erfaring fra fx musikundervisning, som tydeligt viser, at tromme og dans er musikalske udtryksmåder, der umiddelbart giver børnene mod og lyst til at kaste sig ud i det musikalske. Har yderligere haft god succes med netop den spontane og jam-agtige undervisning af børn og unge.																				
<b>Evaluerings- og dataindsamlingsmetode:</b> Hvilken dokumentation foretages, og hvordan skal den indsamles (skriv stikord og/eller vedlæg bilag)?	Vil i perioden opsummere på deltagerantallet, dels ved fremstilling af instrumenter, og dels ved selve samspilsaktivitet. Vil lytte efter børnenes fortællinger om denne aktivitet, mv. Der udover regner vi med en til to jam-koncerter om eftermiddagen i perioden, hvor antal deltagere selvfølgelig viser interessen.																				
<b>Evaluerings/beskrivelse af det pædagogiske/faglige mål fra start til resultat</b> (skriv stikord i kasserne og/eller lav et bilag):	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">Aktivetsplan/ Indsats</th> <th style="width: 20%;">Proces</th> <th style="width: 20%;">Deltagere</th> <th style="width: 40%;">Resultat</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 80px; margin: 0 auto;">Skralde-jam/STOPM</div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Fremstille instrument</div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 8 pr. gang</div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">ejerskab, kreative instrumenter</div> </td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Komponere og øve</div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 15 pr. gang</div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Musikalsk udtryk/fællesskab</div> </td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Fremføre: Generalprøve og til forældremøde</div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 25 i den lille sal</div> </td> <td style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Forældre deltog, klappede og roste børn og voksne</div> </td> </tr> </tbody> </table>					Aktivetsplan/ Indsats	Proces	Deltagere	Resultat	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 80px; margin: 0 auto;">Skralde-jam/STOPM</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Fremstille instrument</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 8 pr. gang</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">ejerskab, kreative instrumenter</div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Komponere og øve</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 15 pr. gang</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Musikalsk udtryk/fællesskab</div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Fremføre: Generalprøve og til forældremøde</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 25 i den lille sal</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Forældre deltog, klappede og roste børn og voksne</div>
Aktivetsplan/ Indsats	Proces	Deltagere	Resultat																		
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 80px; margin: 0 auto;">Skralde-jam/STOPM</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Fremstille instrument</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 8 pr. gang</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">ejerskab, kreative instrumenter</div>																		
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Komponere og øve</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 15 pr. gang</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Musikalsk udtryk/fællesskab</div>																		
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Fremføre: Generalprøve og til forældremøde</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Klub-børn, ca. 25 i den lille sal</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">Forældre deltog, klappede og roste børn og voksne</div>																		
<b>Analyse/konklusion på den samlede aktivitetsplan/indsats.</b> Hvad skal vi huske til næste gang (skriv stikord og/eller vedlæg bilag):	Stor aktivitet i starten både omkring fremstilling og komposition, senere lidt færre, men hele tiden et stort engagement og nysgerrighed blandt alle. Op til vores koncerter var det stor deltagelse og engagement, ligesom selve fremførelsen til forældremødet var en succes. Til en anden gang kunne man evt. arbejde med et 0,- budget, for at give "skralde"-idéen endnu mere vægt.																				